

تم تحميل وعرض المادة من :



موقع واجباتي

www.wajibati.net

موقع واجباتي منصة تعليمية تساهم بنشر
حل المناهج الدراسية بشكل متميز لترتقي بمجال التعليم
على الإنترنت ويستطيع الطلاب تصفح حلول الكتب مباشرة
لجميع المراحل التعليمية المختلفة

المملكة العربية السعودية



وزارة التعليم
Ministry of Education

قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



لُغَتِي الْجَمِيلَةُ

الصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين



وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445

طبعة ١٤٤٥ - ٢٠٢٣

الحل من إعداد موقع واجباتي - جميع الحقوق محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445

المقدمة

حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعَوَّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في "إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية، بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية".

وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهري في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصراً مهماً من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وطريقاً نحو اكتشاف ذاته وتقدير تراثه والاعتزاز به، ومُنطلقاً لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلاً، محققاً طموحاته ومُسهماً في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي الجميلة للصف الرابع في ثلاثة أجزاء، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الثاني ويتضمن وحدة بعنوان (مناسبات ورحلات).

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلم مُثقف مُتمكّن تمكناً عالياً من مادته، وحريص على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، كما يتطلع إلى مُتعلّم يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية.

ونسأله سبحانه أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدمه وازدهاره.



أيها الطالب العزيز/ أيّتها الطالبة العزيزة:

هذا كتابكما (لغتي الجميلة) للصف الرابع. الفصل الدراسي الثاني، ويحتوي على وحدة بعنوان (مناسبات ورحلات) وتشمل الوحدة نشاطات متنوعة، تنمي لديكما القدرة على التّواصل اللغوي، الشفهي والكتابي، وتُذكي في نفسيكما روح البحث والجِد والمثابرة، والتّمثّل لقيم الإسلام وآدابه؛ لتكونا فردين صالحين، تبنيان شخصيتيكما، وتخدمان وطنكما.

ولكي تستفيدا من كتابكما، في إثراء لغتكما والارتقاء بمستوى أدائكما فيها، يلزمكما إنجاز النشاطات الواردة فيه، معتمدين على نفسيكما، ومسترشدين بتوجيهات المعلم/ المعلمة.

وفقكما الله ورعاكما.

أيها المعلم العزيز/ أيّتها المعلمة العزيزة:

إنكما تقومان بأعظم مهنة، بل تحملان أسمى رسالة، وإن تحقيق الكتاب لأهدافه وغاياته التعليميّة والتربويّة مرهونٌ بوعيكما بمقاصده، وطرائق تنظيمه وبنائه، وتطبيقكما استراتيجيات التدريس، التي تتمحور حول المتعلم، وتجعل منه متعلماً نشطاً، ومفكراً مبدعاً، وباحثاً مطلعاً. ولضمان جودة المخرجات، وتحقق التطلعات المأمولة نرجو منكما الالتزام بالأمور الآتية:

- الحرص على مراجعة المكتسبات السابقة مع الطلاب في الأسبوع الأول من بداية الفصل الدراسي.
 - الاهتمام بتفعيل المشاريع وفق الطريقة المقترحة في (مشروع الوحدة)؛ فالمشاريع تسهم في زيادة وعي الطلاب بأهمية مضمون الوحدة، وتحيل ما يتعلمونه إلى واقع عملي يمارسونه في حياتهم العامة.
 - التركيز على تنمية مهارات اللغة الأربع (الاستماع والقراءة والتحدث والكتابة)، وخير وسيلة لاكتسابها أن يروا فيكما مثلاً يحتذى ونموذجاً يقتدى في حب اللغة العربية وتمثل مهاراتها في كل الأحوال.
 - الاستفادة من نموذج اختبار الوحدة في:
 - بناء أسئلة اختبار نهاية كل وحدة؛ لقياس أثر التّعلّم.
 - تدريب الطلاب على قراءة الأسئلة وحلها بالاعتماد على أنفسهم.
- وفقكما الله ورعاكما.



دليل الأسرة

أولياء الأمور الكرام:

أهلاً وسهلاً بكم

نأمل أن يكون هذا الفصل الدراسي مثمراً ومفيداً لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا الفصل الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي الجميلة)، وهو اكتساب الأبناء رصيلاً وافرًا من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي تمكنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، واكتسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم؛ لذا نأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف ...

وستجدون في الوحدة الدراسية أيقونة تحوي رسالة تخصكم، ونشاطًا تشاركون أبناءكم في تنفيذه...

كما ستجدون في نهاية الوحدة، نموذج اختبار يهدف إلى تعزيز الفهم القرائي الذي يعد من المتطلبات الرئيسية للتعلم في كافة المجالات، ويحتاج أبنائكم دعمكم لهم سواء في نموذج الاختبار الذي تضمنه الكتاب أو في اختبارات مماثلة توفرونها لهم من خلال الشبكة العنكبوتية.

ولكم منا ومن أبنائكم وافر التقدير.

فهرس أنشطة خاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي الجميلة

الوحدة	موضع النشاط	رقم الصفحة
الثانية (مناسبات ورحلات)	غلاف الوحدة	٢٠
	مشروع الوحدة	٣٨
	التواصل اللغوي	١١٣
	نموذج اختبار (٢)	١٢٥



المكونات الرئيسية والحقول التابعة لها:

التهيئة

مراجعة المكتسبات السابقة



- الظاهرة الإملائية

- أقرأ
- ألاحظ
- أحلل وأفهم
- أستنتج
- أستفيد
- أطبق

- نص الفهم القرائي

- أقرأ
- أنمي لغتي
- أفهم وأجيب
- أحلل
- أحاكي الأسلوب اللغوي
- أكتب
- أغني ملف تعليمي

- نص الاستماع

- أستمع ثم أجيب

- النص الشعري

- أقرأ
- أنمي لغتي
- أفهم وأحلل
- أتذوق
- أنشد
- أردد وأحفظ

- الرسم الكتابي

- أقرأ
- ألاحظ
- أعيد وأرسم

- الوظيفة النحوية

- أقرأ
- ألاحظ
- أحلل
- أستنتج
- أستفيد
- أطبق
- أحاكي الأسلوب اللغوي
- أعرب
- أتعلم وأتسلق

تقويم الوحدة

التواصل اللغوي

- التواصل الشفهي - التواصل الكتابي



الفهرس

محتويات الكتاب

الصفحة	المحتوى	
٥	المقدمة	
٦	رسائل (إلى الطالب / إلى المعلم)	
٧	دليل الأسرة	
٨	المكونات الرئيسية والحقول التابعة لها	
٩	فهرس المحتويات	
١٠	نصوص الاستظهار	
الصفحة	المكون	الوحدة الثانية: مناسبات ورحلات
١١	التهيئة	مراجعة المكتسبات السابقة
٢٢	مدخل الوحدة	أنشطة تمهيدية
٣٨	مشروع الوحدة	التعريف بالمشروع
٣٩	نص الاستماع	عيد الأضحى
٤٢	نص الفهم القرائي	مدينتي
٥٣	الظاهرة الإملائية	١- دخول (ال) على الكلمات المبدوءة باللام
٥٧		٢- الألف اللينة في آخر الفعل
٦١		٣- الألف اللينة في آخر الاسم
٦٤		٤- الألف اللينة في آخر الحرف
٦٦	الوظيفة النحوية	١- أنواع الفعل
٧٨		٢- الفاعل
٨٧		٣- المفعول به
٩٥	الرسم الكتابي	الحروف التي ينزل جزء منها عن السطر [م. ل. ر. ز. و. ج. ح. خ. ع. غ.]
١٠٦	النص الشعري	زيارة ضاحية
١١٠	التواصل الشفهي	١- التعبير عما تقتضيه مواقف مختلفة - صياغة أسئلة
١١٤		٢- إكمال المحادثة الهاتفية
١١٦	التواصل الكتابي	١- كتابة بطاقة لأغراض متنوعة
١٢٠		٢- كتابة رسائل لأغراض متنوعة
١٢٢		٣- ملء استمارة تسجيل
١٢٥	نموذج اختبار	نموذج اختبار (٢)
١٢٩	اختبار الوحدة	اختبار الوحدة الثانية



نصوص الاستظهار

رقم الوحدة	عنوان الوحدة	نصوص الاستظهار	مواضعها	رقم الصفحة	مقدار الاستظهار
الثانية	مناسبات ورحلات	الحديثُ الشريف " مثل المؤمنين في توادهم ... "	مدخل الوحدة	٣٣	الحديث كاملاً
		زيارة ضاحية	النص الشعري	١٠٦	الأبيات كاملة



مراجعة المكتسبات

السابقة



جَرَّةُ الْفَخَّارِ



كَانَ وَلِيدٌ طِفْلاً نَشِيطًا، يَعْمَلُ مَعَ
أَبِيهِ فِي صُنْعِ جِرَارِ الْفَخَّارِ، وَهَذِهِ
الْجِرَارُ تُصْنَعُ مِنَ الطِّينِ.
يُحِبُّهَا النَّاسُ؛ لِشَكْلِهَا الْجَمِيلِ،
وَلِأَنَّهَا تُبَرِّدُ الْمَاءَ إِذَا وُضِعَ فِيهَا.
كَانَ أَبُو وَلِيدٍ يِرْتَاحُ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ،
وَلَكِنْ لَدَى وَلِيدٍ سِرٌّ صَغِيرٌ أَخْفَاهُ
عَنْ أَبِيهِ.

فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ تَسَلَّلَ وَلِيدٌ إِلَى الْمَعْمَلِ، وَقَامَ بِخَلْطِ الطِّينِ، وَصَنَعَ جَرَّةً كُرْوِيَّةً، وَقَامَ بِزَخْرَفَتِهَا،
ثُمَّ وَضَعَهَا فِي الشَّمْسِ لِتَجْفَأَ، وَعِنْدَمَا جَفَّتِ الْجَرَّةُ، أَرَادَ وَلِيدٌ أَنْ يُفَاجِئَ أَبَاهُ؛ لِيُرِيَهُ جَرَّتَهُ الْكُرْوِيَّةَ،
وَلَكِنْ كُلَّمَا وَضَعَ الْجَرَّةَ عَلَى طَاوِلَةِ الْمَعْمَلِ تَحَرَّكَتْ وَمَالَتْ؛ لِأَنَّهَا كُرْوِيَّةُ الشَّكْلِ، قَالَ وَلِيدٌ: مَا
الْعَمَلُ؟

وَأَخَذَ يَدُورُ وَيَدُورُ، وَهُوَ يُفَكِّرُ فِي حَلِّ لَجَرَّتِهِ الَّتِي ابْتَكَرَهَا، ثُمَّ خَطَرَتْ لَهُ فِكْرَةٌ!
ذَهَبَ إِلَى الْمَنْزِلِ وَمَعَهُ الْجَرَّةُ، وَأَخَذَ عِقَالَ أَبِيهِ، وَوَضَعَهُ تَحْتَ الْجَرَّةِ؛ لِكَيْ لَا تَتَحَرَّكَ.
وَعِنْدَمَا شَاهَدَ أَبُوهُ الْجَرَّةَ الْكُرْوِيَّةَ، دَهَشَ وَفَرِحَ بِابْنِهِ النَّشِيطِ.

قَالَ: وَلَكِنْ أَلَمْ تَرَ عِقَالِي يَا وَلِيدُ؟

قَالَ وَلِيدٌ: بَلَى. هُوَ يُمَسِّكُ الْجَرَّةَ يَا أَبِي الْعَزِيزِ.

فَضَحِكَ أَبُو وَلِيدٍ، وَأَشَارَ عَلَيْهِ أَنْ يَصْنَعَ قَاعِدَةً لَجَرَّتِهِ مِنَ الطِّينِ تُشَبِّهُ الْعِقَالَ.

ثُمَّ وَضَعَ وَلِيدٌ الْجَرَّةَ عَلَى طَاوِلَةِ دَاخِلِ الْبَيْتِ، وَبِذَلِكَ شَارَكَتِ الْجَرَّةُ فِي إِظْهَارِ مَبْتَغَى جَمَالِي رَاتِعِ

أقرأ القصة السابقة باستمتاع وتركيز ثم أجب عن الآتي:

أولاً أختار الإجابة الصحيحة:

١. أبو وليد كان يعمل:

صياداً

خزافاً

فلاحاً

خياطاً

٢. اليوم الذي كان يرتاح فيه أبو وليد هو يوم:

الجمعة

الاثنين

الأحد

السبت

٣. يروي الكاتب هذه الأحداث بمشاعر:

الحزن

الاستمتاع

الغضب

الدهشة

٤. عدد الشخصيات التي وردت في النص:

خمس شخصيات

أربع شخصيات

ثلاث شخصيات

شخصيتان

٥. (يتسلل) بمعنى:

يمشي بسرعة

يزحف

يقفز

يمشي بخفة

٦. ضد كلمة (نشيط):

غريب

كسول

بطيء

عنيذ



ثانياً أعلل لما يلي؟

- يُحِبُّ النَّاسُ جِرَارَ الْفَخَّارِ.
لشكلها الجميل ، لأنها تبرد الماء إذا وضع فيها.
- الْجِرَّةُ الَّتِي صَنَعَهَا وَلِيدٌ كَانَتْ تَمِيلُ وَلَا تَثْبُتُ.
لأنها كروية الشكل.

ثالثاً أضع الكلمة في جملة مفيدة حسب نوعها، مُسترشداً بالحقل الأول:

الكلمة	اسم	فعل	حرف
عَمِلَ	—	يَعْمَلُ الْأَطِبَاءُ عَلَى رَاحَةِ الْمَرْضَى.	—
سِرٌّ	أخبرتني أختي بسر.		وضعت الكتاب في الحقيبة.
فِي			
فِكْرَةٌ	خطرت لي فكرة جديدة.		
مِنْ			خرجت من المنزل مبكراً.

رابعاً أستخرج من النص وفق الجدول الآتي:

حرف الجر	الاسم المجرور	علامة الإعرابية
على	الطاولة	الكسرة
بـ	ابنه	الكسرة
في	حل	الكسرة
في	يوم	الكسرة

خامسًا

أَضَعُ الكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ وَفَقَّ مَا يُنَاسِبُهَا فِي الجَدْوَلِ الآتِي:

(أَبِيهِ - الجُمُعَةُ - الجَرَاتُ - كُرُويَّةٌ - مَعَهُ - طَاوِلَاتٌ - ابْنِهِ - قَاعِدَةٌ - صَغِيرَاتٌ)

كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ
الجرات	الجمعة	أبيه
طاوولات	كروية	معه
صغيرات	قاعدة	ابنه

سادسًا

أَضَعُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَفَقَّ مَا يُنَاسِبُهَا فِي الجَدْوَلِ:

الجَرَاتُ - المَكْتَبَتَانِ - المَعْمَلُ - طِفْلٌ - كَاسِيْنٌ - الأَبْوَابُ

المُفْرَدُ	المُثَنَّى	الجَمْعُ
- المعمل	- المكتبتان	- الجرات
- طفل	- كأسين	- الأبواب



أصنّف الجُمْلَ فيما يأتي وفق الجدول:

سابعاً

- لَمْ يَخْرُجِ الطُّلَابُ مِنَ الْفَصْلِ.
- تُنْفِذُ الْمَدْرَسَةُ حَفْلاً؛ لِتَكْرِيمِ الطَّالِبَاتِ.
- شَارَكَتْ أَسْمَاءُ فِي حَمَلَةٍ تَطَوُّعِيَّةٍ حَوْلَ نِظَافَةِ الْبَيْئَةِ.
- لَا يَأْكُلُ نَاصِرُ الطَّعَامَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَغْسِلَ يَدَيْهِ.

الجُمْلُ الْمُنْفِيَّةُ	الجُمْلُ الْمُثْبِتَةُ
- لَمْ يَخْرُجِ الطُّلَابُ مِنَ الْفَصْلِ.	- تُنْفِذُ الْمَدْرَسَةُ حَفْلاً لِتَكْرِيمِ الطَّالِبَاتِ.
- لَا يَأْكُلُ نَاصِرُ الطَّعَامَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَغْسِلَ يَدَيْهِ.	- شَارَكَتْ أَسْمَاءُ فِي حَمَلَةٍ تَطَوُّعِيَّةٍ حَوْلَ نِظَافَةِ الْبَيْئَةِ.

أجيب عن الأنشطة الآتية وفق المطلوب:

ثامناً

أ- أَمَلِ الْفَرَائِغَاتِ الْآتِيَةَ بِمُبْتَدَأٍ أَوْ خَبَرٍ مُنَاسِبٍ مَعَ الضُّبُطِ الصَّحِيحِ:

● الْمَنْزِلُ **كبيرٌ**

● الشَّارِعُ قَرِيبٌ

● أَشْجَارُ الْحَدِيقَةِ **مثمرةٌ**

● الْمَخْبِزُ مَفْتُوحٌ

● نُورَةٌ **مجتهدةٌ**

● النَّخْلُ طَوِيلٌ



ب- أَشَارِكُ فِي إِعْرَابِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

الْكِتَابُ مُفِيدٌ

إِعْرَابُهَا	الْكَلِمَةُ
مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ	الْكِتَابُ
خَبْرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.	مُفِيدٌ

مراجعة المكتسبات السابقة

تاسعاً أجب عن النشاطين الآتيين؛ لتعزيز مهاراتك الإملائية:

أ- أَرَسِّمُ الهمزة المتطرفة في الفراغات الآتية رسماً صحيحاً:

- لَجَأٌ بَدَأٌ ظَمَأٌ
- قَارِئٌ شَاطِئٌ مَسَاوِئٌ
- لَوْلُوٌ يَجْرُوٌ امْرُوءٌ
- نُشُوءٌ خَفَاءٌ دَفْعٌ

ب- أَعُودُ إِلَى النَّصِّ؛ لِأَسْتَخْرِجَ مِنْهُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي هَمْزَتِي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ، وَأَضَعُهَا فِي

الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ:

أبيه	أبو	أراد	أخذ	إظهار
------	-----	------	-----	-------

ابنه	الطين	الفخار
------	-------	--------

أجيب عن الأنشطة الآتية وفق المطلوب:

أ- أكتب الأحرف الآتية ثلاث مرات بخط النسخ، مع مراعاة وضعها على السطر:
ث - د - ظ - ف - أ - ك - هـ.

ب- أضع كل حرف من تلك الأحرف في ثلاث كلمات، بحيث يكون في أول الأولى،
ووسط الثانية، وآخر الثالثة، كما في المثال الآتي:
الباء: **بَيْتٌ - صَبْرٌ - قَلْبٌ**

الدال: **دب - مدن - سجد**

الطاء: **طب - قطة - بط**

التاء: **تمر - كتب - حوت**

الألف: **أسد - كأس - بدأ**

الكاف: **كرة - مكة - كعك**

الهاء: **هرم - سهم - معه**



أُجِيبُ عَنِ الْأَنْشِطَةِ الْآتِيَةِ وَفُقِ الْمَطْلُوبُ:

ج- أُنَبِّحُ فِي جُهِودِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي خِدْمَةِ حُجَّاجِ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ،

ثُمَّ أَصُوغُهَا بِأُسْلُوبِي وَأُضْمِنُهَا مِلْفَ تَعْلَمِي.

تولي حكومة المملكة العربية السعودية الحج أكبر اهتمام منذ توحيد البلاد على يد المؤسس الملك عبد العزيز آل سعود - رحمه الله - وهي تعمل باستمرار نحو خدمة الحجاج والتي تعزز المملكة بتقديمها، وتبذل كافة الجهود لضمان تحقيق احتياجات الحجاج وتقديم التسهيلات لهم ولم تتوان يوماً من الأيام عن تسخير إمكانياتها وطاقاتها البشرية والمادية من أجل تسيير أعمال الحج، وأبلغ دليل على ذلك أن مشاريع التطوير والتوسعة للحرمين الشريفين لم تتوقف طيلة العقود الماضية رغبة في تسيير أعمال الحج.

جهود المملكة لا تقتصر على رعاية الحجاج داخل الحرمين الشريفين أو حتى داخل المملكة فقط بل تبدأ هذه الجهود من سفارات وقنصليات المملكة في الخارج التي تستقبل طلبات الحج الضخمة كل عام وتوفر لمقدمي الطلبات ما يساعدهم في إكمال الإجراءات في زمن قياسي، ثم يسهل رجال الأمن دخول الحجاج إلى المملكة عبر مختلف المنافذ، كما تعمل المملكة على توعية مواطنيها في ما يجب عليهم تجاه إخوانهم المسلمين الوافدين للأراضي المقدسة في كل عام لأداء مناسك الحج، وفي كل عام تسعى المملكة لتلافي السلبيات وتعزيز الإيجابيات، وتحاول دائماً أن ترتقي بخدماتها المقدمة للحجاج .

إن الشرف العظيم الذي خص الله به سبحانه هذه البلاد من خدمة بيوت الله وقاصديها مصدر فخر واعتزاز لكل مواطن على أرض هذه البلاد، وشاهد العالم أجمع جهود المملكة في الخدمات المقدمة لضيوف الرحمن لأداء نسكهم بكل يسر وسهولة على أكمل وجه في أمن وأمان وطمأنينة وسكينة. إن كل هذه الجهود والنجاحات ما كانت لتتحقق لولا توفيق الله - عز وجل - ثم توجيهات ودعم ومتابعة وإشراف من مقام خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، وولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز - حفظهما الله - فأسأل الله أن يجزاهم خير الجزاء على كل ما يقدمونه من اهتمام من أجل الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لضيوف الرحمن، وأن يحفظ بلادنا ويديم عليها أمنها واستقرارها . (١)

بطاقة تقويم مهارات القراءة الجهرية لدى المتعلم

ملاحظات	درجة توفر المهارة			م	المهارات
	ضعيفة	متوسطة	عالية		
				١	نطق الكلمات نطقاً سليماً.
				٢	التمييز بين الحروف المتقاربة في النطق.
				٣	ضبط أحرف الكلمة ضبطاً صحيحاً.
				٤	التفريق في النطق بين همزتي الوصل والقطع.
				٥	الانطلاق في القراءة دون تردد.
				٦	التنوع في نبرات الصوت وفقاً لمعاني النص المقروء كالدهاء والتعجب.....
				٧	مراعاة علامات الترقيم المناسبة للوصل والوقف.

بطاقة تقويم مهارات الإملاء لدى المتعلم*

ملاحظات	درجة توفر المهارة			م	المهارات
	ضعيفة	متوسطة	عالية		
				١	كتابة اللام الشمسية والقمرية كتابة صحيحة.
				٢	كتابة الشدة على الحرف المشدد.
				٣	كتابة التنوين بأشكاله الثلاثة كتابة صحيحة.
				٤	تمييز التاء المفتوحة من التاء المربوطة عند الكتابة.
				٥	التفريق بين الحركة القصيرة والطويلة للحرف.
				٦	كتابة علامات الترقيم في مواضعها الصحيحة.

* بالإضافة إلى المهارات التي تضمنتها البطاقة توجد مهارات أخرى ستدرس في هذا الصف.

مُنَاسِبَاتٌ وَرِحَالَاتٌ

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

أسرتي العزيزة



سَأَبْدُ اليَوْمَ دِرَاسَةَ الوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ (مُنَاسِبَاتٌ وَرِحَالَاتٌ)؛ لِنَا أَرْجُو مِنْكَ أُسْرَتِي العَزِيْزَةَ مُشَارِكَتِي فِي تَنْفِيْذِ بَعْضِ الأَنْشِطَةِ. وَلَكُمْ مِنِّي خَالِصُ الحُبِّ وَالتَّقْدِيْرِ.

النَّشَاطُ: العِبُّ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُعْبَةً (عِنْدِي مُنَاسِبَةٌ): يَذْكُرُ الطَّرْفُ الأَوَّلُ المُنَاسِبَةَ، ثُمَّ يَقُولُ الطَّرْفُ الأَخْرُ عِبَارَةَ التَّهْنِئَةِ المُلَائِمَةَ لِهَذِهِ المُنَاسِبَةَ، وَيَتَمُّ تَبَادُلُ الأَدْوَارِ.

موقع وزارة التعليم واجباتك



الكفايات المُستهدفة

سيكون المتعلم في نهاية الوحدة قادراً - بمشيئة الله - على:

- اكتساب اتجاهات وقيم تتعلق بالمجال الاجتماعي والوطني.
- فهم النص المسموع، ومراعاة آداب الاستماع.
- تجاوز الصعوبات القرائية، واكتساب مهارات القراءة السليمة.
- اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بالمجال الاجتماعي والوطني.
- الرسم الصحيح لكلمات مبدوءة باللام دخلت عليها (ال).
- الرسم الصحيح للألف اللينة في آخر الاسم والفعل والحرف.
- تعرف الفعل (الماضي والمضارع والأمر) وتمييزه واستعماله.
- تعرف المذكر والمؤنث، وأسلوب الأمر والنهي، وتمييزها واستعمالها.
- تعرف الفاعل وتمييزه واستعماله بالعلامة الأصلية.
- تعرف المفعول به وتمييزه واستعماله.
- كتابة الحروف (م، ل، ر، ز، و، ج، ح، خ، ع، غ) بخط النسخ كتابة سليمة.
- فهم النصوص، وتذوق ما فيها من صور جمالية وأساليب بلاغية.
- إغناء الرصيد اللغوي، واستعماله في التواصل الشفهي والكتابي.
- كتابة بطاقات ورسائل للتعبير عن أغراض تواصلية متنوعة.
- ملء استمارة تسجيل.
- اكتساب آداب من سيرة النبي ﷺ وهدية.
- اكتساب قيم تتعلق بالعدالة والمسؤولية.





مَدْخَلُ الْوَحْدَةِ



١. أَتَأْمَلُ الْمَشَاهِدَ ، ثُمَّ أُجِيبُ :

مَاذَا تَرَى فِي الْمَشْهَدِ ؟
أرى في المشهد متجرا لبيع الحلويات .
مَاذَا اشترى الرجلُ ؟
اشترى الرجل علبه حلويات
من الكعك .



مَاذَا يَفْعَلُ النَّاسُ فِي هَذَا
الْمَكَانِ ؟
يستمعون لخطبة صلاة
العيد .



مَنْ الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ فِي الصُّورَةِ ؟
الأبُّ وَالْأُمُّ وَالْأَبْنَاءُ .
مَاذَا يَفْعَلُ الْوَلَدُ الْمُمْسِكُ بِيَدِ أَبِيهِ ؟
يقبِلُ الطِّفْلُ يَدَ وَالِدِهِ .



وَمَا رَأَيْكَ فِي هَذَا السُّلُوكِ ؟
هذا سلوكٌ حسنٌ يدلُّ على بِرِ الْوَالِدِينَ .
لِمَاذَا يَظْهَرُ السُّرُورُ عَلَى الْأَطْفَالِ ؟
لأنَّهُ يَوْمُ الْعِيدِ .

مَاذَا يَفْعَلُ هَذَا الْوَلَدُ؟

يقدم الولد هدية لطفل فقير .

لِمَنْ يُعْطِي الْهَدِيَّةَ؟ وَلِمَاذَا؟

يعطي الهدية لطفل فقير، لكي يدخل عليه الفرحة في يوم العيد .

لِمَاذَا يَبْتَسمُ؟

تبسم الولد؛ لأنه سعيد بمساعدة الطفل الفقير.

مَا رَأَيْكَ فِي مُسَاعَدَةِ الْفُقَرَاءِ فِي الْعِيدِ؟

فعلٌ حَسَنٌ، يَزِيدُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ وَيَدْخُلُ السَّرُورَ عَلَى الْمَحْتَاجِينَ .

أَقْدِمُ نَصِيحَةَ لِرِزْمَلَائِي فِي الصَّفِّ فِي

مِثْلِ هَذِهِ الْمُنَاسِبَةِ السَّعِيدَةِ.

عليهم أن لا ينسوا إخوانهم المحتاجين.



مَاذَا يَفْعَلُ الْأَوْلَادُ فِي الْمَشْهَدِ؟

يلعب الأطفال ويمرحون في يوم العيد .

مَاذَا يُسَمَّى هَذَا الْمَكَانُ؟

هذا المكان هو مدينة الملاهي .

أَذْكَرُ أَسْمَاءَ ثَلَاثِ أَلْعَابٍ مُخْتَلِفَةٍ أَحْبَبْتُهَا.

دولاب الهواء، أرجوحة دوارة، سيارة الاصطدام .



٢. أقرأ النشيد الآتي مع مجموعتي بلحن جميل

أقبل العيد

أقبل العيد فأهلاً
قد نعمنا بسُرورٍ
وحبانا أبوانا
وخرجنا نتحلى
وتصافحنا بأيدي
ومضينا بالتهاني
فأت يا عيد وأفرح
وامض يا عيد وعد بال
يا بني العرب بقيتكم
بتباشير السُّعود
ما عليه من مزيد
بالهدايا والنقود
فيه بالثوب الجديد
نا على صدق العهود
لقريب وبعيد
أمة الجيل السعيد
يؤمن في عهد حميد
للعلا في كل عيد

عبد العزيز عتيق



٣. أتأملُ الصورَ الآتيةَ، ثمَّ أُجيبُ:



١



٢



٣



٤

مدخل الوحدة



٥



٦



٧



٨



أَكْتُبُ رَقْمَ الصُّورَةِ تَحْتَ الْجُمْلَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:

بُرْجُ بُرَيْدَةَ فِي مَنطِقَةِ الْقَصِيمِ

٤

دُورُ حَاتِمِ الطَّائِي فِي حَائِلٍ

٣

وَأَحَةُ الْأَحْسَاءِ فِي الْمَنطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ

١

مَطَارُ الْمَلِكِ خَالِدٍ فِي الرِّيَاضِ

٢

جَبَلُ أَحَدٍ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ

٨

الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ فِي مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ

٦

مَدِينَةُ الْمَلِكِ سَلْمَانَ لِلطَّاقَةِ فِي الْمَنطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ.

٧

جُزُرُ فَرَسَانَ فِي جَازَانَ

٥

٤. أَقْرَأِ الْبَطَاقَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ أَكْتُبْ مُنَاسِبَةً كُلِّ بَطَاقَةٍ:



الشفاء من المرض



دعوة



النجاح



العيد

٥. أرسمُ أمامَ كلِّ هديةٍ بطاقةً صغيرةً و أكتبُ فيها عبارةً قصيرةً تدلُّ على المناسبةِ المذكورةِ عليها:



لا بأسَ طهور
إن شاء الله

الشِّفاءُ من مَرَضٍ



جعلهُ اللهُ
منزلاً مباركاً

السُّكُنُ في مَنْزِلٍ جَدِيدٍ



عيدكم مبارك

العيدُ



التَّخَرُّجُ مِنَ الْجَامِعَةِ

مبارك لك النجاح
والتخرج

شكراً لك على
دعوتك
الكريمة



شُكْرٌ عَلَى دَعْوَةٍ

٦. أضع علامة X فوق العبارة التي تمثل السلوك غير الصحيح:

X

الْعَبُّ فِي
التُّرَابِ حَتَّى تَتَسَخَّ
مَلَابِسِي.

○

أَتَصَدَّقُ
عَلَى الْفُقَرَاءِ
وَالْمُحْتَاجِينَ.

X

أَنَا نَامُ النَّهَارَ
كُلَّهُ لِأَتَمَكَّنَ مِنْ
السَّهْرِ لَيْلًا.

○

أَشْكُرُ كُلَّ مَنْ
قَدَّمَ لِي هَدِيَّةً.

○

أُقَبِّلُ رَأْسَ
أَبِي وَأُمِّي
وَأَدْعُو لَهُمَا.

○

أَذْهَبُ مَعَ أَبِي لِأَدَاءِ
صَلَاةِ الْعِيدِ.

○

أَكْتُبُ مُذَكَّرَاتٍ
عَنْ زِيَارَتِي لِكُلِّ
مَدِينَةٍ أَوْ قَرْيَةٍ.

○

أَحَافِظُ عَلَى
نِظَافَةِ كُلِّ مَدِينَةٍ
أَزُورُهَا.

X

أَسْخَرُ مِنَ الْعَادَاتِ
الَّتِي لَا أَعْرِفُهَا.

X

أَلِخُ عَلَى وَالِدِي عِنْدَمَا
أَطْلُبُ شَيْئًا.

○

أُكْرِمُ مَنْ حَلَّ
ضَيْفًا عَلَيَّ
مَدِينَتِنَا.



٧. أقرأ الأعمال الآتية، وأكتب أرقامها في المجموعة المناسبة:

١. الاغتسال.
٢. ذبح الأضحية.
٣. فحص السيارة والتأكد من جاهزيتها للرحلة.
٤. توزيع الأضحية على الفقراء والمساكين.
٥. الاتفاق على مكان الرحلة وموعدها.
٦. صلاة العيد.
٧. استقبال المهنيين بالعيد.
٨. إعداد ما تحتاجه الأسرة من أدوات ولباس.
٩. توزيع المهام والأدوار بين أفراد الأسرة.
١٠. زيارة الأقرباء والأصدقاء.
١١. توديع الأهل والسلام عليهم.

قبل
الرحلة

٥ ٣ ٨ ٩ ١١

يوم
العيد

١ ٦ ٢ ٤ ٧ ١٠



٨. يَضُمُّ وَطَنِي الْعَدِيدَ مِنَ الْمُدُنِ وَالْقُرَى مِثْلَ: الدَّمَامِ. رُوَيْغِبِ. سَاجِرِ. الزُّلْفِيِّ.
الْحَوْمِيَّاتِ. الْخُبَيْرِ. النَّبْهَانِيَّةِ. الْفَوَّارَةِ. عُنَيْزَةَ. الْمَجْمَعَةَ. نَجْرَانَ. الْهَدَّارِ. عَرَعَرَ.
الْقَصَبِ. أَبْهَا. الْجُحْفَةَ. تَبُوكَ. يَنْبُعَ. الْمِرَاحَ. لُوقَةَ

أ. أَصْنَفُ الْمُدُنِ وَالْقُرَى السَّابِقَ ذِكْرُهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

الْقُرَى		الْمُدُنُ	
سَاجِرِ	رُوَيْغِبِ	الزُّلْفِيِّ	الدَّمَامِ
النَّبْهَانِيَّةِ	الْحَوْمِيَّاتِ	عُنَيْزَةَ	الْخُبَيْرِ
الهدار	الفوَّارَة	نَجْرَانَ	المجمعة
الجُحْفَةَ	القَصَبِ	أَبْهَا	عرعر
لُوقَةَ	المِرَاحِ	يَنْبُعَ	تَبُوكَ



ب. أَقَارِنُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْقَرْيَةِ مِنْ حَيْثُ الْعُنَاصِرُ الْمُدَوَّنَةُ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ:

عُنَاصِرُ الْمُقَارَنَةِ	الْمَدِينَةُ	الْقَرْيَةُ
الْمَبَانِي	مَبَانٍ عَالِيَةٍ وَكَثِيرَةٍ	مَبَانٍ مَنخَفُضَةٍ وَقَلِيلَةٍ
الطَّرِيقُ	وَاسِعَةٌ وَمُنظَّمَةٌ	مَتَعَرِّجَةٌ وَضَيْقَةٌ
الهُوَاءُ	مَلُوثٌ	نَقِيٌّ
عَدَدُ السُّكَّانِ	كَثِيرٌ	قَلِيلٌ
الْأَعْمَالُ	مُتَعَدِّدَةٌ وَكَثِيرَةٌ	مُحَدُودَةٌ وَقَلِيلَةٌ

تفكير ناقد

ج. أَيُّهُمَا أَفْضَلُ أَنْ تَكُونَ زِيَارَتِي فِي الْإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ إِلَى مَدِينَةٍ مِنْ مَدْنٍ وَطَنِي أَمْ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قَرَاهَا؟ مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ (شَفْهِيًا).

إلى قرية من قراها ... للاستمتاع بالمناظر الطبيعية والجو النقي والهدوء والراحة والسكينة

أو

إلى مدينة من مدن وطني ، حتى أتعرف على المدن في وطني ومعالمها التاريخية



المُسلِمُ والعِيدُ

يَحْتَفِلُ الْمُسْلِمُونَ كُلَّ عَامٍ بِعِيدَيْنِ، عِيدِ الْفِطْرِ
وعِيدِ الْأَضْحَى، فَبَعْدَ صِيَامِ رَمَضَانَ يَفْرَحُ الْمُسْلِمُونَ
بِعِيدِ الْفِطْرِ؛ لِأَنَّهُمْ صَامُوا شَهْرَهُمْ وَأَطَاعُوا رَبَّهُمْ،
وَبَعْدَ الْحَجِّ يَفْرَحُونَ بِعِيدِ الْأَضْحَى الْمُبَارِكِ.



العِيدُ فِي الْإِسْلَامِ فَرَحٌ بِعِبَادَةِ اللَّهِ **وَطَاعَتِهِ**، وَشُكْرٌ لِلَّهِ عَلَى تَمَامِ **الْعِبَادَةِ**، يَخْرُجُ الْمُسْلِمُونَ فِي
صَبِيحَتِهِ إِلَى الصَّلَاةِ بِالثِّيَابِ **الْجَدِيدَةِ**، وَهُمْ يُكَبِّرُونَ: اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ
أَكْبَرُ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ. ثُمَّ يَعُودُونَ إِلَى بُيُوتِهِمْ؛ لِاسْتِقْبَالِ الْمُهَنْتَيْنِ، وَتَبَادُلِ **الزِّيَارَاتِ**، حَيْثُ يَلْقَى الْمُسْلِمُ
أَخَاهُ فَيَقُولُ لَهُ: كُلُّ عَامٍ وَأَنْتَ بِخَيْرٍ، أَعَادَهُ اللَّهُ عَلَيْنَا وَعَلَيْكُمْ بِالْخَيْرِ **وَالْبَرَكَاتِ**. وَفِي **الْبُيُوتِ** تُقَدَّمُ
الْحَلْوَى، وَكَثِيرٌ مِنَ الزَّائِرِينَ يَهْبُونَ النُّقُودَ لِلْأَطْفَالِ؛ لِتَكُونَ فَرَحَةً لِلْأَطْفَالِ بِالْعِيدِ فَرِحَتَيْنِ.

وَالْمُسْلِمُ فِي **صَبِيحَةِ الْعِيدِ** يُسَلِّمُ عَلَى **وَالِدَيْهِ**، وَيَأْنَسُ بِإِخْوَانِهِ وَأَصْدِقَائِهِ وَيُزُورُ أَقَارِبَهُ، وَيَتَفَقَّدُ
جِيرَانَهُ، وَيُحْسِنُ إِلَى الْمُحْتَاجِينَ وَيَعْطِفُ عَلَيْهِمْ، مُسْتَحْضِرًا حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ
فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ مَثَلُ الْجَسَدِ، إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عَضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ
وَالْحُمَى»^(١).



(١) أخرجه مسلم برقم (٢٥٨٦) والبخاري برقم (٢٣٢٠) واللفظ لمسلم.

٩. أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْآتِي:

أ. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي

تَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

مَنْ تَرَبُّطَكَ بِهِ
عِلَاقَةٌ رَحِمٍ
أَقَارِبُهُ

مَنْ يُجَاوِرُكَ
فِي الْمَسْكَنِ
جِيرَانُهُ

دَعَا بَعْضُهُ
بَعْضًا
تَدَاعَى

ب. اُنْسِجْ عَلَى نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْأُولَى:

مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ
مَثَلُ الْجَسَدِ الْوَاحِدِ.

مَثَلُ التَّلْمِيزِ فِي اجْتِهَادِهِ وَسَعْيِهِ فِي
طَلَبِ الْعِلْمِ كَمَثَلِ الْعَالِمِ فِي سَعْيِهِ لَطَلَبِ الْعِلْمِ

مَثَلُ الَّذِينَ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

كَمَثَلِ حَبَّةِ أَنْبَتِ سَبْعِ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ
سَنبَلَةٍ مِائَةِ حَبَّةٍ

ج. اُسْمِي الْعِبَادَةَ الْعَظِيمَةَ الَّتِي تَسْبِقُ عِيدَ الْفِطْرِ وَعِيدَ الْأَضْحَى.

الْعِبَادَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَسْبِقُ عِيدَ الْفِطْرِ هِيَ: **صِيَامُ شَهْرِ رَمَضَانَ.**

الْعِبَادَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَسْبِقُ عِيدَ الْأَضْحَى هِيَ: **فَرِيضَةُ الْحَجِّ.**

د. مَا مَوْقِفُ الْمُسْلِمِ مِنْ إِخْوَانِهِ الْمُحْتَاجِينَ؟

الإحسان والعطف عليهم ومساعدتهم ومد يد العون لهم.

هـ. أُعِيدُ كِتَابَةً صِيغَةَ التَّكْبِيرِ بِخَطِّ جَمِيلٍ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ النَّسْخِ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا.

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ .

و. أَلْتَقَطُ مِنَ السُّطْرِ التَّاسِعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَدَأَتْ بِهَمْزَةٍ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نَوْعَ الْهَمْزَةِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ.

همزة الوصل: الصلاة - الثياب - الجديدة - الله
همزة القطع: إلى - أكبر - إله - إلا

ز. أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ وَثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ وَثَلَاثَةَ حُرُوفٍ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

..... الأَسْمَاءُ **المسلم - العيد - الصلاة**

..... الأَفْعَالُ **يخرج - يزور - يتفقد**

..... الحُرُوفُ **في - إلى - على**

ح. (العيد في الإسلام فرح) - (يحتفل المسلمون كل عام بعيدين)

أُمَيِّزُ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ، وَأَذْكَرُ السَّبَبَ:

العيد في الإسلام فرح: جملة اسمية - بدأت باسم
يحتفل المسلمون كل عام بعيدين: جملة فعلية - بدأت بفعل

ط. أَضَعُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا يُوَضِّحُ الدَّلَالََةَ الْعَدَدِيَّةَ لِكُلِّ حَقْلٍ مِمَّا يَأْتِي:

مفرد	مثلي	جمع
المُسلِمُ	فَرِحَتَيْنِ	الأَطْفَالُ
الأبُ	العِيدَيْنِ	النُّقُودُ



ي. أصنّف الكلمات الملونة في النص ثلاث مجموعات بحسب آخرها، ثم أسمى كل مجموعة منها:

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
الزيارات	العبادة	طاعته
البركات	الجديدة	أخاه
البيوت	صبيحة	والديه
كلمات تنتهي بتاء مفتوحة	كلمات تنتهي بتاء مربوطة	كلمات تنتهي بهاء

١٠. أقرأ النص قراءة جهرية مع مراعاة مهاراتها

١١. أشير إلى كل صورة مما يأتي باسم الإشارة المناسب؛ لأميز المذكر من المؤنث:



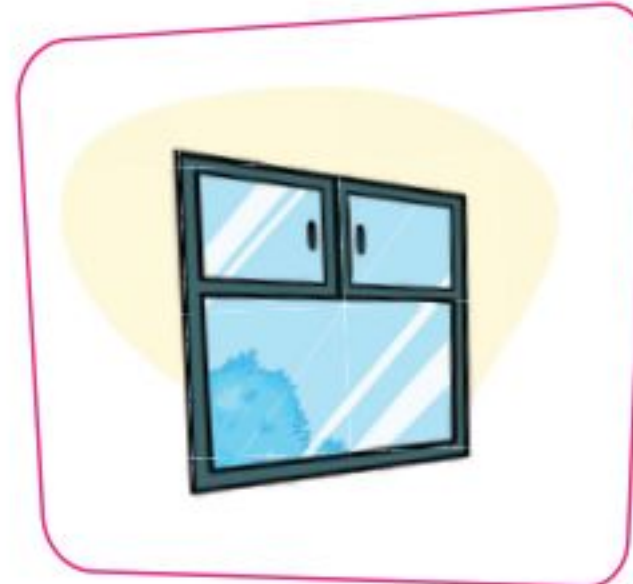
هذا باب



هذا فتى



هذه فتاة



هذه نافذة

١٢. أقرأ وأختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

اتَّفَقَ أَحْمَدُ وَأَيُّمَنُ عَلَى أَنْ يُقَدِّمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا نَصِيحَةً لِلآخَرِ.
فَقَالَ أَيُّمَنُ: قُلِ الصَّدْقَ دَائِمًا، وَأَكْرِمِ جَارَكَ، وَصِلْ أَرْحَامَكَ.
وَقَالَ أَحْمَدُ: لَا تَغْضَبْ، وَلَا تَسْخَرْ مِنْ غَيْرِكَ، وَلَا تَقْصُرْ فِي خِدْمَةِ وَالِدَيْكَ.

• النّصيحة الأولى:

يَطْلُبُ أَيُّمَنُ مِنْ أَحْمَدَ أَنْ (يَقُومَ بِأَدَاءِ هَذِهِ الْأَعْمَالِ). يَكْفَى عَنْ هَذِهِ الْأَعْمَالِ (وَهِيَ):
قَوْلُ الصَّدْقِ وَإِكْرَامِ الْجَارِ وَصِلَةِ الرَّحِمِ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ (الْأَمْرِ النَّهْيِ)

• النّصيحة الثانية:

يَطْلُبُ أَحْمَدُ مِنْ أَيُّمَنَ أَنْ (يَقُومَ بِأَدَاءِ هَذِهِ الْأَعْمَالِ). يَكْفَى عَنْ هَذِهِ الْأَعْمَالِ (وَهِيَ):
الغضب والسخرية والتقصير مع الوالدين وسأستخدم أسلوب (الأمر النهي)



تفكير إبداعي

١٣. يَفْرَحُ كُلُّ مَنْأ بِالْعِيدِ وَيَزْدَادُ فَرَحُهُ وَسُرُورُهُ بِوُجُودِهِ بَيْنَ أُسْرَتِهِ وَأَقَارِبِهِ، لَكِنَّ فِتْنَةَ
مِنَ النَّاسِ تَقْضِي الْعِيدَ بَعِيدًا عَنِ أَهْلِهَا وَأَبْنَائِهَا كَالْعَامِلَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ وَالسَّائِقِ وَغَيْرِهِمَا
مِنَ الْعَمَالَةِ الْوَأْفِدَةِ.

برأيك كيف نعوضهم عن غربتهم، ونُدخل عليهم السرور في يوم العيد؟

منحهم إجازة ، وتقديم الهدايا لهم ، والتعامل

معهم بطريقة حسنة



مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

أَنْجَزُ مَشْرُوعِي:

تَصْمِيمُ بَطَاقَةِ تَهْنِئَةٍ بِالْعِيدِ

أ. الأَدَوَاتُ وَالْمَوَادُّ اللَّازِمَةُ:

- ◀ وَرَقٌ مُقَوَّى مُخْتَلِفُ الْأَلْوَانِ. ◀ صَمْعُ (غِرَاءِ).
- ◀ مَقْصٌ لِلْأَوْرَاقِ. ◀ مِسْطَرَةٌ.
- ◀ شَرِيْطٌ قَمَاشٍ (أَكْثَرُ مِنْ لَوْنٍ).

ب. طَرِيقَةُ التَّنْفِيْذِ:

- ◀ أَقْصُ الْوَرَقَ الْمُقَوَّى بِشَكْلِ هَنْدَسِيٍّ.
 - ◀ أَقْصُ شَرَائِطَ مِنْ أَوْرَاقٍ مُلَوْنَةٍ غَيْرِ لَوْنِ الْبَطَاقَةِ.
 - ◀ أَقْصُ بَعْضَ الشَّرَائِطِ عَلَى شَكْلِ مُثَلَّثَاتٍ صَغِيرَةٍ.
 - ◀ أَكْتُبُ الْعِبَارَاتِ الْمَطْلُوبَةَ خَلْفَ الْبَطَاقَةِ.
 - ◀ أُلْصِقُ الشَّرَائِطَ وَالْأَشْكَالَ الْمُثَلَّثَةَ عَلَى الْبَطَاقَةِ بِشَكْلِ مُتَنَاسِقٍ وَجَمِيلٍ.
- ج. بَعْدَ إِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ أَنْاقِشْ مَا يَأْتِي:

- ◀ أَهْمِيَّةُ التَّهَادِي فِي حَيَاتِنَا.

تَزِيدُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ وَالْأَلْفَةَ .

- ◀ تَوَجِيهَ الرَّسُولِ ﷺ الْمُسْلِمِينَ فِي هَذَا الشَّأْنِ.

أَوْصَى بِهَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالِدَلِيلِ قَوْلُهُ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " تَهَادُوا تَحَابُّوا " .

- ◀ الْإِحْسَاسَ بِالْفَخْرِ وَالْاعْتِرَازِ عِنْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ عَمَلٍ مَا .

الْإِنْجَازُ وَالْتِمِيزُ .

نَشَاطٌ أُسْرِيٌّ



نَخْتَمُ وَحَدَّثْنَا (مُنَاسَبَاتٍ وَرَحَلَاتٍ) بِتَصْمِيمِ بَطَاقَةِ تَهْنِئَةٍ بِالْعِيدِ. وَسَأَسْتُخِذُ خَامَاتِ الْبَيْئَةِ الْمُنَوَّهَةِ فِي مَبْنِئِنَا.

لِنَا أَحْتَاجُ مُسَاعَدَتِكُمْ فِي تَنْفِيْذِ هَذَا الْمَشْرُوعِ.



نص الاستماع



عيد الأضحى

أستمع ثم أجيب *

أولاً أضع علامة أمام العبارة الصحيحة وعلامة أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

١. دار الحوار بين الأب وأبنائه. (X)
٢. الذبح قبل العيد لا يسمى أضحية. (✓)
٣. الهدى من الشعائر التي يؤدّيها الحجاج. (✓)

ثانياً أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١. كان الحوار في وقت:
 - ب. الظهر
 - ج. الصبح
 - د. المغرب
 - ج. العصر
٢. المكان الذي دار فيه الحوار، هو:
 - ب. الشارع
 - أ. المسجد
 - د. السيارة
 - ج. المنزل



٣. عيد الأضحى يُوافق:

أ. الأول من شهر شوال

ج. الثامن من شهر ذي الحجة

٤. عدد الشخصيات في الحوار:

أ. ثلاث

ج. خمس

٥. ورد في الحوار استشهد ب:

أ. آيتين كريمتين

ج. آية كريمة ثم حديث شريف

ب. التاسع من شهر رجب

د. العاشر من شهر ذي الحجة

ب. أربع

د. ست

ب. حديثين شريفيين

د. حديث شريف ثم آية كريمة

أقوم استماعي

- إن أجبت عن جميع الفقرات السابقة إجابة صحيحة، فمستوى استماعي جيد.
- إن أجبت عن خمس فقرات فأكثر إجابة صحيحة، فمستوى استماعي متوسط.
- إن أجبت عن أربع فقرات فأقل إجابة صحيحة، فأنا بحاجة إلى زيادة تركيز.

ورد في النص هدي رسولنا محمد ﷺ في ذبح الأضحية، بالتعاون مع مجموعتي نذكر ثلاث صور من هديه عليه الصلاة والسلام.

ثالثاً

كان الرسول ﷺ يضحى كل سنة بكبشين أملحين أقرنين
اختيار الأضحية واستحسانها، توجيهها للقبلة، التسمية
والتكبير.

رابعاً أصل بين الكلمة الملوّنة ومعناها بكتابة الرقم المناسب :

١. ثم نرجع فننحر.

٢. ليس من النسك في شيء.

٣. شرع الله الأضحية كي يتعلم القادرون من عباده

المؤمنين تقديم العون للمحتاجين.

٤. أن الشاة تجزئ عن الرجل وأهل بيته.

٥. كان الرسول - عليه الصلاة والسلام - يضحى

كل سنة بكبشين أملحين أقرنين .

٥
أسودين يعلو رأسهما
بياض

١
نذبح

٤
تكفي

٢
العبادة

المساعدة

٣

خامساً أذكر أمام كل سؤال اسم الشخصية التي طرح السؤال كما سمعته من النص:

عمرؤ هل الذبح من شعائر الحج؟

فاطمة ما هدي رسولنا عليه الصلاة والسلام في ذبح الأضحية؟

سادساً لم يكن الأب مع أسرته عندما عادت الأسرة إلى البيت. أين ذهب برأيك؟

ذهب ليذبح الأضحية ، لأنها تذبح بعد صلاة العيد.

سابعاً أطبق صلاة العيد عملياً أمام زملائي في الصف.

ثامناً أي التعبيرين أجمل في الخطاب؟ ولماذا؟

التعبير الثاني هو الأجمل لأنه يدل
على التأدب مع الأم في الخطاب.

• أخبرينا بذلك يا أمي.

• هلاً أخبرتنا بذلك يا أمي.

بين أحد أقاربك ووالدك شخناً، أدت إلى القطيعة عدة أشهر، وغداً هو أول أيام العيد.

ما الدور الذي تستطيع القيام به؛ لإصلاح العلاقة بينهما في هذه المناسبة المباركة؟

تاسعاً



نص الفهم القرآني

مدينتي

تَسْتَهْوِي الْمَدِينَةُ سَاكِنِيهَا بِأَضْوَانِهَا الْبَاهِرَةِ، وَشَوَارِعِهَا الْمُرْدَحِمَةَ، وَتَعْدَادِ سُكَّانِهَا الْكَبِيرِ، فَتَزِيدُ فَرَحَتَهُمْ بِهَا وَتَكْبُرُ مَحَبَّتَهُمْ لَهَا، وَقَدْ تَحَدَّثَ مُهَنْدٌ وَاصِفًا مَوْقِعَهُ الَّذِي يَقِفُ فِيهِ فَقَالَ:



اسْمِي مُهَنْدٌ، وَأَنْتُمْ تُشَاهِدُونَ صُورَتِي وَأَنَا وَقِفُ
أَمَامَ أَحَدِ الْمَعَالِمِ الْمَشْهُورَةِ فِي مَدِينَتِي، فَمَدِينَتِي
تَقَعُ عِنْدَ مُنْتَصَفِ الشَّاطِئِ الشَّرْقِيِّ لِلْبَحْرِ الْأَحْمَرِ،
وَتَعْدُ الْبَوَابَةَ الْبَحْرِيَّةَ وَالْجَوِّيَّةَ لِلْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ،
وَالشَّرِيَانَ التِّجَارِيَّ الرَّئِيسَ فِي الْبِلَادِ، وَهِيَ إِحْدَى أَهَمِّ
الْمُدُنِ السِّيَاحِيَّةِ السَّاحِلِيَّةِ فِي وَطَنِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

فَمَدِينَتِي تَشُدُّ النَّاظِرِينَ إِلَيْهَا بِجَمَالِهَا وَتَنْظِيمِهَا، فَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَشَوَاطِئُهَا
جَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ، زَارَنِي ابْنُ عَمِّي عُمَرُ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ لِهَذَا الْعَامِ، وَاصْطَحَبْتُهُ مَعَ وَالِدِي
فِي جَوْلَةٍ شَامِلَةٍ عَلَى مَدِينَتِي اسْتَعْرَقَتْ عِدَّةَ أَيَّامٍ:



فَفِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، زُرْنَا الْمِنْطَقَةَ التَّارِيخِيَّةَ الْقَدِيمَةَ،
وَشَاهَدْنَا فِيهَا رَوْعَةَ الْبِنَاءِ الْقَدِيمِ، وَالْمَسَاكِنِ التَّرَاثِيَّةِ، وَالْبِيئَةَ
التَّقْلِيدِيَّةَ، وَتَنَاوَلْنَا بَعْضَ الْمَأْكُولَاتِ الشَّعْبِيَّةِ الَّتِي تَشْتَهَرُ بِهَا
مَدِينَتِي، وَقَدْ اسْتَمْتَعْتُ عُمَرُ بِمَا شَاهَدَهُ وَرَأَهُ.

وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي، زُرْنَا مِنْطَقَةَ الْأَعْمَالِ التُّجَارِيَّةِ وَالْمَرْكَزِيَّةِ، وَتَجَوَّلْنَا فِي مَحَلَّاتِهَا الْمُتَعَدِّدَةِ، وَقَدْ شَدَّ انْتِبَاهَ عُمَرِ الْأَعْدَادِ الْكَبِيرَةِ لِمُرْتَادِي هَذِهِ الْمَحَلَّاتِ، وَأَمَاكِنِ الْبَيْعِ بِالْجُمْلَةِ، وَكَثْرَةِ السِّيَّارَاتِ.

وَفِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ، زُرْنَا الْمِنْطَقَةَ الْحَدِيثَةَ، الْوَاقِعَةَ فِي شِمَالِ مَدِينَتِي، الْمُتَمَيِّزَةَ بِشَوَارِعِهَا الْوَاسِعَةِ وَأَحْيَائِهَا السَّكْنِيَّةِ الرَّاقِيَّةِ، وَتَجَوَّلْنَا فِي مُجْمَعَاتِهَا التَّسْوِيقِيَّةِ الضَّخْمَةِ، وَقَالَ عُمَرُ: حَقًّا إِنَّ مَدِينَتَكُمْ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ يَا مُهَنْدُ، وَلَقَدْ سُرِرْتُ بِمَا رَأَيْتُ، وَأَذْهَشَنِي عِدْدُ النَّاسِ، وَكَثَرَتُهُمْ فِي الشُّوَارِعِ وَالْمُجْمَعَاتِ التُّجَارِيَّةِ.

وَفِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ، قُمْنَا بِزِيَارَةِ طَالَمَا تَشَوْقُنَا إِلَيْهَا جَمِيعًا، حَيْثُ وَقَفْنَا عَلَى سَاحِلِ مَدِينَتِي، فَقُلْتُ يَا عُمَرُ: شَاهِدْ جَمَالَ الْبَحْرِ، وَتَأَمَّلْ زُرْقَةَ أَمْوَاجِهِ، وَاسْتَمْتِعْ بِهَوَاءِ الْبَحْرِ النَّقِيِّ. ثُمَّ جَلَسْنَا وَتَنَاوَلْنَا بَعْضَ الْمُثَلِّجَاتِ وَالْعَصَائِرِ الْبَارِدَةِ، وَقَدْ أَذْهَشَ الْمَنْظَرُ عُمَرَ، خَاصَّةً وَقْتُ غُرُوبِ الشَّمْسِ، حَيْثُ شَاهَدَ الشَّمْسَ وَكَأَنَّهَا تَغْطِسُ فِي الْمَاءِ وَتَخْتَفِي بِدَاخِلِهِ، وَبَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ انْطَلَقَتْ مِيَاهُ النَّافُورَةِ الْمَائِيَّةِ وَزَادَتْ مِنْ اسْتِمْتَاعِنَا بِهَا، وَهِيَ تَرْفَعُ كَمِّيَّاتٍ مِنَ الْمَاءِ مِنْ قَلْبِ الْبَحْرِ.

وَفِي نِهَائَةِ الزِّيَارَةِ الَّتِي نَالَتْ إِعْجَابَ عُمَرَ، قَالَ مَسْرُورًا: تَسْتَحِقُّ مَدِينَتُكُمْ فِعْلًا أَنْ يُطْلَقَ عَلَيْهَا عُرُوسُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.

فَقُلْتُ لَهُ: حَيَّاكَ اللَّهُ يَا عُمَرُ، أَسْعِدْنَا بِزِيَارَةِ أُخْرَى، وَلَا تَنْقَطِعْ عَنَّا.



آداب القراءة الصامتة:

- النظر بالعينين دون تحريك الشفتين.
- الإلتزام بالوقت المحدد.
- الإمساك بالقلم للإجابة عن المطلوب.



أقرأ

أقرأ من (تستهوي المدينة..... إلى بما شاهدته وراه) قراءة صامتة مدة خمس دقائق، ثم أجيب عن الآتي*:

١. أختار الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- كانت رحلة عمر لمدينة مهند في:

أ. منتصف الفصل ب. عطلة الصيف ج. نهاية الأسبوع د. أيام الدراسة.

- المعلم الذي أشار إليه مهند في الصورة هو:

أ. الخليج العربي ب. بحر العرب ج. البحر الأحمر د. البحر المتوسط.

- علاقة عمر بمهند:

أ. علاقة أخوة ب. علاقة صداقة ج. علاقة قرابة د. علاقة عمل.

- ليس من أحداث الزيارة في اليوم الأول:

أ. مشاهدة روعة البناء القديم. ب. زيارة المجمعات التجارية.

ج. تناول المأكولات الشعبية. د. مشاهدة المساكن التراثية.

٢. لم يذكر مهند اسم مدينته صراحة، إنما وصفها بعدة أوصاف تدل عليها.

أ. أسمي مدينة مهند من خلال الوصف..... جدة

ب. أذكر بعض صفات مدينته كما ذكرها. جميلة ومنظمة وشوارعها واسعة

وشواطئها جميلة ونظيفة.



إجابتي عن الفقرات السابقة تدل على مستوى قراءتي وفهمي للنص المقروء.

أَتَذَكَّرُ

مِنْ مَهَارَاتِ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ:

- صِحَّةُ النُّطْقِ.
- صِحَّةُ الضَّبِطِ بِالشَّكْلِ.
- تَمَثُّلُ المَعْنَى (الأداء المَعْبَر).
• الاسْتِرْسَالُ (الانْطِلاقُ).
- مُرَاعَاةُ مَوَاضِعِ الوَقْفِ.

١. أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً، مَعَ مُرَاعَاةِ ضَبْطِ أَحْرَفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

تَعْدَادٌ - مُرْتَادِيٌّ - رَوْعَةٌ - مَحَلَّاتُهَا - مُجْمَعَاتُهَا - اضْطَحَبَتْهُ

٢. أَقْرَأِ الجُمْلَةَ وَأَنْطِقِ التَّاءَ المَرْبُوطَةَ عِنْدَ الوُضْلِ (تَاءٌ) وَعِنْدَ الوَقْفِ (هَاءٌ):

زُرْنَا المِنطَقَةَ الحَدِيثَةَ، الوَاقِعَةَ فِي شِمَالِ مَدِينَتِي، وَالمُتَمَيِّزَةَ بِشَوَارِعِهَا
الوَاسِعَةِ وَأَحْيَائِهَا السَّكْنِيَّةِ الرَّاقِيَّةِ، وَتَجَوَّلْنَا فِي مُجْمَعَاتِهَا التَّسْوِيقِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

٣. أَقْرَأْ بِسُرْعَةٍ وَأَنْطِلاقٍ:

وَلَقَدْ أَدهَشَ المَنْظَرُ عُمَرَ، خَاصَّةً وَقْتَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، حَيْثُ شَاهَدَ الشَّمْسَ
وَكَأَنَّهَا تَغْطِسُ فِي المَاءِ وَتَخْتَفِي بِدَاخِلِهِ.





١. أَلُوْنُ كُلِّ كَلِمَةٍ وَالْمَعْنَى الدَّالُّ عَلَيْهَا بِلَوْنٍ وَاحِدٍ مُمَيِّزٍ:



٢. أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْمُرَبَّعَاتِ أَفْقِيًّا مَا يَأْتِي، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْمَكَانِ الْمُخْصَّصِ:

		م	ظ	ن	م
		ن	د	م	ل
		م	ل	ع	م
		ن	ظ	ي	ف
		ن	ا	ق	ص

المَعْلَم

مُفْرَدٌ (المَعَالِمِ)

المدن

جَمْعٌ (المَدِينَةِ)

نظيف

مُرَادِفٌ (نَقِيٍّ)

منظم

مَعْنَى (مُنَسَّقٍ)

ناقصة

ضِدُّ (شَامِلَةٍ)



٣. أَوْضِحْ مَعْنَى كَلِمَةِ (شَرِيَان) فِي مَا يَأْتِي:

تُعَدُّ عَرُوسُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ
الشَّرِيَانَ التَّجَارِيَّ الرَّئِيسَ فِي
الْبِلَادِ.

أَصَابَ جَارَنَا ضِيقٌ فِي شَرِيَانِ
الْقَلْبِ بِسَبَبِ التَّدْخِينِ.

المدينة التي تغذي البلاد
تجارياً

عرق نابض يسري فيه الدم

مَعْنَى (تَسْتَهْوِي): تُعْجِبُ وَتُثِيرُ الشُّعُورَ.

٤. اسْتَخْذِمْ كَلِمَةَ (تَسْتَهْوِي) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

تستهوي مدينة جدة السائحين بمعالمها الأثرية .

٥. أَضَعْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدُولِ بِحَسَبِ دَلَالَتِهَا الْعَدَدِيَّةِ:

أَضْوَاءٌ - الشَّاطِئُ - الْحَرَمِينَ - النَّاطِرِينَ - الشَّرِيفِينَ - الْمَأْكُولَاتُ - الْبَحْرُ - النَّافُورَةُ

الْمُفْرَدُ	الْمُثَنَّى	الْجَمْعُ
الشاطئ	الحرمين	أضواء
البحر	الشريفين	الناظرين
النافورة		المأكولات





١. استغرقت الرحلة التي قام بها عمر مع مهند بصحبة أبيه عدة أيام، أكمل تلخيص هذه الرحلة في الجدول الآتي:

اليوم	المكان	أحداث الرحلة	موقف عمر
الأول	المناطق التاريخية القديمة	- مشاهدة روعة البناء القديم - تناول المأكولات الشعبية.	استمتع عمر بما شاهده
الثاني	منطقة الأعمال التجارية	التجول في المحلات التجارية.	دهش عمر؛ لكثرة الناس
الثالث	المنطقة الحديثة	التسوق في المجمعات التسويقية الضخمة	كان مسرورا ومدهشا من كثرة الناس .
الرابع	ساحل المدينة	مشاهدة جمال البحر. تناول الثلجات والعصائر.	دهش عمر من منظر الشمس عند الغروب وكأنها تغطس في الماء وتختفي بداخله .

٢. الفكرة الرئيسة بمثابة عنوان الفقرة، ولكل فكرة رئيسة أفكار فرعية توضحها وتفسرها، كما في هذا النموذج:

الفقرة:

مدينتي تقع عند منتصف الشاطئ الشرقي للبحر الأحمر، وتعد البوابة البحرية والجوية للحرمين الشريفين، والشريان التجاري الرئيس في البلاد، وهي إحدى أهم المدن السياحية الساحلية في المملكة.

وزارة التعليم

الفكرة الرئيسة:

موقع مدينة جدة

الأفكار الفرعية:

- وقوع جدة عند منتصف الشاطئ الشرقي للبحر الأحمر.
- جدة البوابة البحرية والجوية للحرمين الشريفين.
- جدة الشريان التجاري الرئيس في المملكة.
- جدة إحدى أهم المدن في المملكة.

فِقرةٌ أُخرى:

فِي اليَوْمِ الأَوَّلِ زُرْنَا المِنطَقةَ التَّاريخِيَّةَ القَدِيمَةَ، وَشَاهَدْنَا فِيهَا رُوعَةَ
الْبِنَاءِ القَدِيمِ وَالمَسَاكِنِ التُّراثِيَّةِ وَالبِيئَةَ التَّقْلِيدِيَّةَ، وَتَنَاوَلْنَا بَعْضَ المَأْكُولَاتِ
الشَّعْبِيَّةِ الَّتِي تَشْتَهَرُ بِهَا مَدِينَتِي، وَقَدْ اسْتَمْتَعْتُ عُمُرًا بِمَا شَاهَدَهُ وَرَأَاهُ.

٣. أَحَدُ الفِكرةِ الرَّئِيسَةِ والأفكارِ الفُرْعِيَّةِ مِنَ الفِقرةِ السَّابِقَةِ بالاسْتِرشادِ بِمَا سَبَقَ:

زيارة المنطقة التاريخية لمدينة جدة

الفِكرةُ الرَّئِيسَةُ:

الأفكارُ الفُرْعِيَّةُ:

- مشاهدة البناء القديم و المساكن التراثية .
- تناول المأكولات الشعبية التي تشتهر بها مدينة جدة .
- استمتاع عمر بما شاهدته في المنطقة التاريخية .





أحلل

أ. ترفعُ النافورة كميات من الماء من قلب البحر.

هل للبحر قلب؟

لا .

هل مهندس غير صادق؟

لا .

إذن ما تفسير هذه الجملة؟

يقصد مهندس أنه كما أن القلب داخل الجسد فكذلك الماء ترفعه النافورة من داخل البحر.

ب. لو زار قريب لك مدينتك أو قريرتك فما الأماكن المفضلة لاصطحابه لها؟

الأماكن المفضلة هي:

- المعالم الأثرية في مدينتي.
- المجمعات التسويقية الضخمة.
- شاطئ البحر .
- المكتبات العامة بالمدينة.

ج. ماذا أعجبك في شخصية مهندس؟

أعجبني في شخصية مهندس اعترازه بمدينته ، ومعرفته الواسعة بمعالم مدينته، وإكرام الضيف.





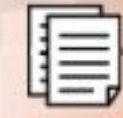
تفكير إبداعي

د. تَهَيَّاتِ الْفُرْصَةَ لِعُمَرِ لِيُزُورَ إِحْدَى مَدَنِ الْوَطَنِ الْغَالِي، وَيَتَعَرَّفَهَا.

أَقْتَرِحُ وَسَائِلَ أُخْرَى لِلإِطْلَاعِ عَلَى مَعَالِمِ الْوَطَنِ وَتَعَرُّفِ مَدْنِهِ وَقُرَاه، لِمَنْ لَمْ تَسْمَحْ لَهُمُ الظُّرُوفُ بِالسَّفْرِ.

يمكن الاطلاع على معالم الوطن والتعرف على مدنه وقراه عن طريق :

- قراءة الكتب التاريخية.
- البحث في الإنترنت.
- العروض الوثائقية.



أحادي الأسلوب اللغوي

خَتَمَ مُهَنْدٌ رِحْلَتَهُ مَعَ ابْنِ عَمِّهِ بِعِبَارَةٍ اشْتَمَلَتْ عَلَى عِدَّةِ جُمَلٍ، أَعُودُ إِلَى النَّصِّ وَأَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي، ثُمَّ أَتَأَمَّلُ الْأَسَالِيبَ الَّتِي حَوَتْهَا كُلُّ جُمْلَةٍ.

حياك الله يا عمر - أسعدنا بزيارة أخرى - ولا تنقطع عنا .

الأساليب التي استخدمها مهند في عبارته الأخيرة على الترتيب: الدعاء ثم الأمر ثم النهي.

- أسلوب الدعاء:

حياك الله يا عمر.

- أسلوب الأمر:

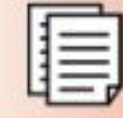
أسعدنا بزيارة أخرى.

- أسلوب النهي:

ولا تنقطع عنا.

أَحَاكِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ؛ لِأَتَدْرَبَ عَلَى اسْتِخْدَامِ تِلْكَ الْأَسَالِيبِ فِي حَدِيثِي:
 أَيَقْظِينِي مُبَكِّرًا يَا أُمِّي بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ.
 لَا تَتَأَخَّرْ عَلَيَّ يَا أَبِي أَطَالَ اللَّهُ فِي عُمُرِكَ.

- ساعدني في كتابة الواجب يا أبي جزاك الله خيرا.
- لا تحرمني من زيارتك يا صديقي بارك الله فيك.
- اعطف على الفقراء يا محمد أدخلك الله الجنة.
- اسقني الماء يا أخي سقاك الله من أنهار الجنة.



أَحَاكِي الْأَسْلُوبِ اللَّغْوِيِّ

أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ مِنَ الْأَسَالِيبِ الَّتِي لَا نَسْتَغْنِي عَنْهَا؛ فَنَحْنُ نَسْتَفْهَمُ حِينَ نَجْهَلُ أَمْرًا،
 وَحِينَ نَعْلَمُ أَمْرًا وَنَرْغَبُ فِي تَشْوِيقِ غَيْرِنَا لِمَعْرِفَتِهِ.

هَذِهِ أَمْثَلَةٌ لِاسْتِفْهَامَاتٍ تَتَكَرَّرُ فِي حَيَاتِنَا كَثِيرًا: مَا اسْمُكَ؟ كَمْ عُمُرُكَ؟ فِي أَيِّ صَفٍّ تَدْرُسُ؟

١. أَصُوغُ مَعَ مَنْ بِجَانِبِي أَسْئَلُهُ عَنْ مَضْمُونِ النَّصِّ (مَدِينَتِي) تَبْدَأُ ب: مَنْ، مَاذَا، لِمَاذَا، كَمْ،
 مَتَى، أَيْنَ، مَا.

٢. أَكْتُبُ سُؤَالَ لِكُلِّ أَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ.

- مَنْ اصطحب عمر في رحلة الصيف؟
- ماذا شد انتباه عمر في منطقة الأعمال؟
- لماذا ذهب عمر لزيارة ابن عمه مهند؟
- كم منطقة زار عمر؟
- متى زار عمر ابن عمه؟
- أين كانت رحلة عمر في عطلة الصيف؟
- ما المناطق التي زارها عمر؟

لا تنس وضع
 علامة (؟) في
 نهاية الجملة
 الاستفهامية.



أكتب:

- أعود إلى النص وأختار ثلاث جمل أعجبتني وأكتبها هنا بخطي الجميل.
- شاهد الشمس و كأنها تغطس في الماء و تختفي بداخله .
 - تستحق مدينتكم فعلاً أن يطلق عليها عروس البحر الأحمر .
 - حياك الله يا عمر ، أسعدنا بزيارة أخرى ، ولا تنقطع عنا .



أغني ملف تعلمي:

مشروع البحر الأحمر من المشاريع التي تضمنتها رؤية ٢٠٣٠م وأولتها حكومتنا الرشيدة



اهتماماً بالغاً، أبحث في هذا الموضوع وأضمنه ملفاً تعليمي.

يعد مشروع البحر الأحمر، مشروع السياحة المتجددة الأكثر طموحاً في العالم، حيث يحتوي على أكثر من ٩٠ جزيرة، بالإضافة إلى طبيعة خلابة، وصحراء.

ويقابل رؤية شركة البحر الأحمر للتطوير المرتكزة على تقديم تجارب سياحية لا تُنسى ، التزاماً راسخاً يتمثل في :

- إتاحة الوصول إلى أهم المعالم الثقافية بالمملكة .
- حماية البيئة والمحافظة عليها .

ستنتهج شركة البحر الأحمر للتطوير مجموعة من الأنظمة البيئية التي تؤدي إلى اتباع أفضل الممارسات المتعلقة بالمنع التام لردم النفايات ، وخفض انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون، والاعتماد الكامل على الطاقة المتجددة.

وسيُعيد المشروع تعريف مفهوم الرفاهية، وسيرحب بالزوار الذين ستتاح لهم فرصة استكشاف عجائب ساحل البحر الأحمر، والتعرف على التراث الثقافي للمملكة.